

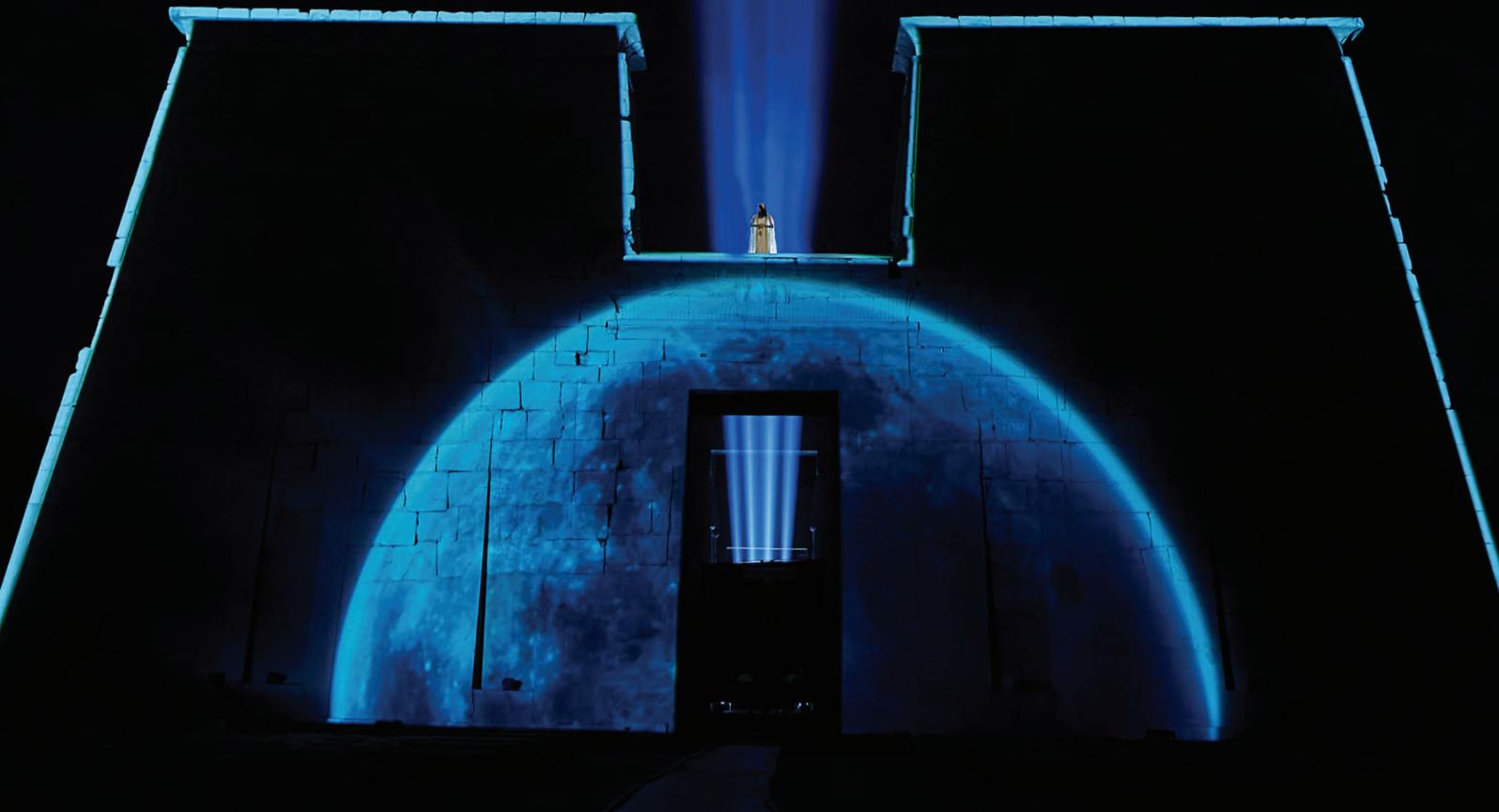
Egypt

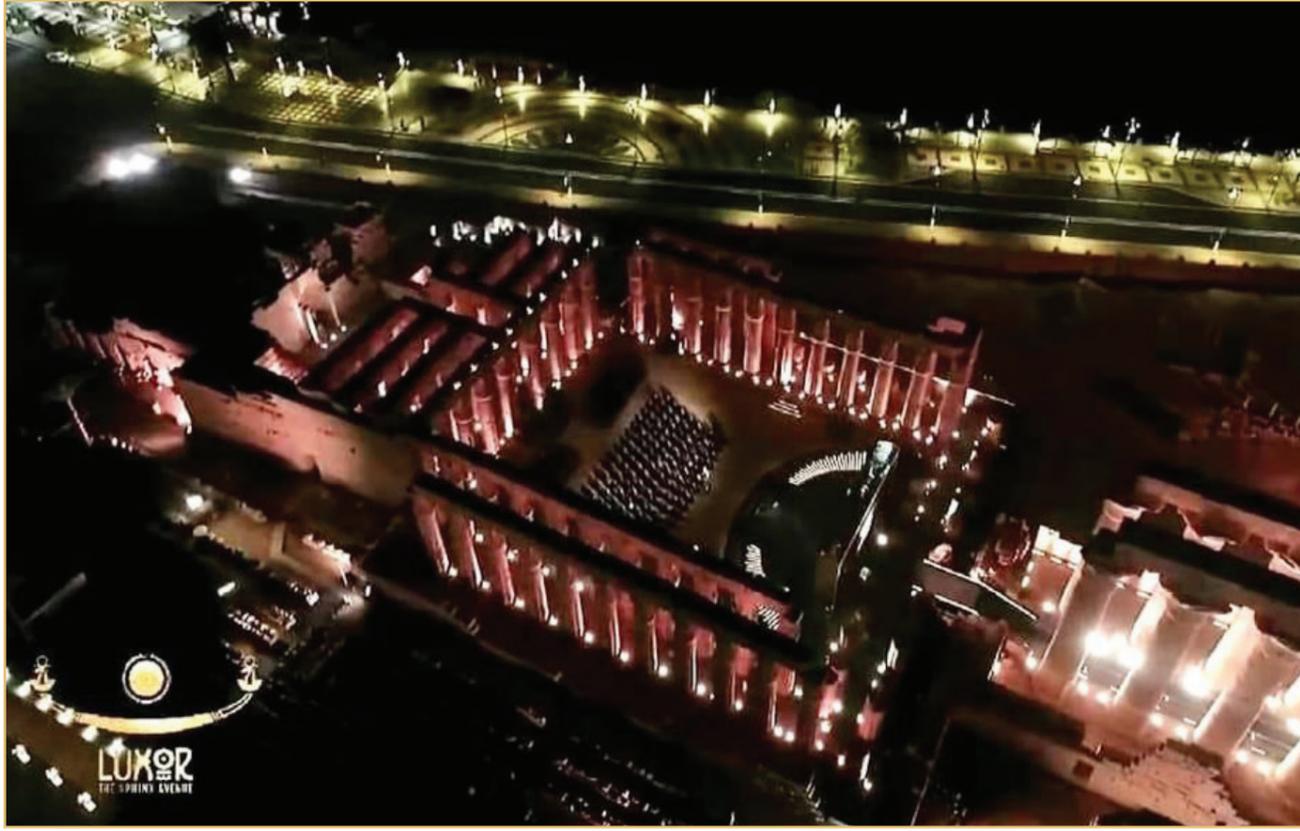
النشرة الإخبارية لوزارة السياحة والآثار
ملحق خاص - نوفمبر 2021



فعالية الأقصر .. طريق الكباش

25 نوفمبر 2021





الهدف من الفعالية هو تقديم الأقصر في ثوبها الجديد، والترويج السياحي لمدينة الأقصر كأكبر متحف مفتوح في العالم، وإبراز المظاهر الجمالية والحضارية لها، وإبراز ما بها من مقومات سياحية وأثرية متميزة ومتنوعة، وذلك في ظل الانتهاء من مشروع الكشف عن طريق الموكب الكبرى المعروف بـ «طريق الكباش»، ومشروع ترميم صالة الأعمدة بمعابد الكرنك وتطوير نظم الإضاءة بمعبد الأقصر وترميم قاعة الـ ١٤ عمود بمعبد الأقصر، وأعمال تطوير ورفع كفاءة البنية التحتية بالمحافظة. وقبل بدء الفعالية اصطحب الوزير فخامة رئيس الجمهورية في جولة قصيرة بمعبد الأقصر، والتقى فخامة الرئيس مرممة شابة من أبناء مدينة الأقصر والتي كانت واحدة من فريق العمل الذي قام بترميم صالة الأعمدة الكبرى بمعابد الكرنك ضمن فريق العمل.



الرئيس يشهد تقديم الأقصر للعالم في ثوبها الجديد



بتشريف فخامة رئيس الجمهورية والسيدة حرمه، شهدت مدينة الأقصر يوم ٢٥ نوفمبر فعالية «الأقصر... طريق الكباش» والتي حضرها دولة رئيس مجلس الوزراء، وأكثر من ٣٥ سفيراً من سفراء العالم بالقاهرة. وشهدت الفعالية تغطية إعلامية واسعة من أكثر من ٢٠٠ من ممثلي وكالات الأنباء والصحف والقنوات التلفزيونية المحلية والدولية.

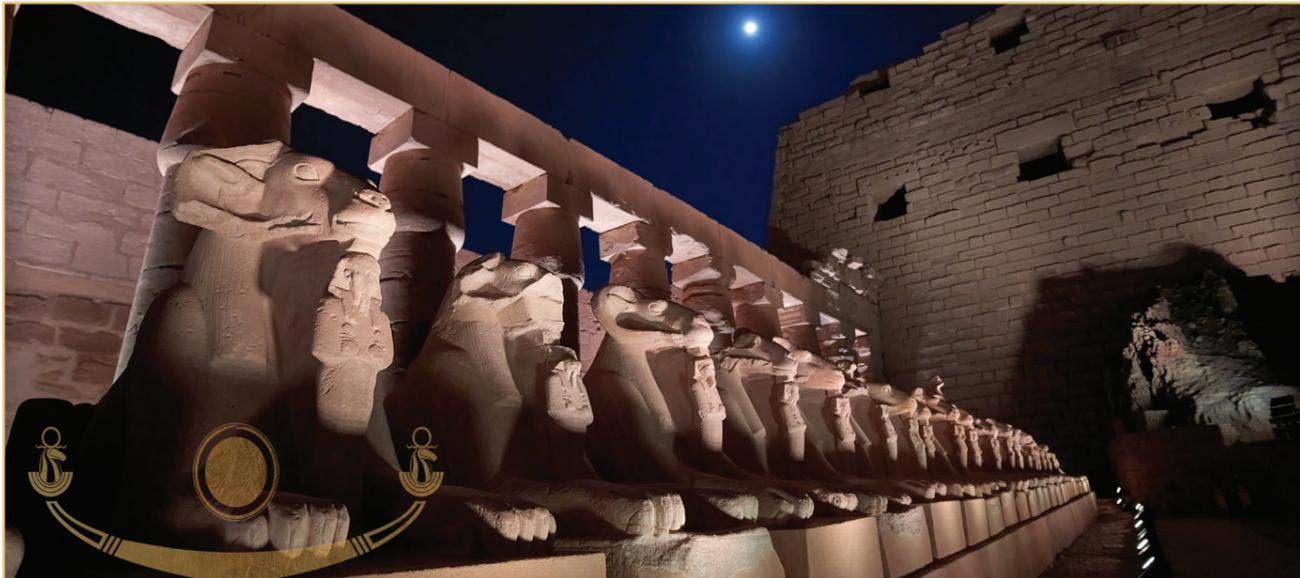




A genuine secret... I mean a divine one...

تضمنت الفعالية فقرات فنية، وفيلمًا تسجيلياً عن الأقصر بعنوان «الأقصر... السر»، والذي ألقى الضوء على جمال الأقصر وتفردتها، وتنوع وثراء مقوماتها السياحية، وآثارها التي ليس لها مثيل، وأسواقها القديمة، وأهلها الذين يستقبلون ضيوفهم دائماً باتسامه، بالإضافة إلى عرض فني مستوحى من عيد الأوبت القديم، شارك فيه طلاب من جامعات الصعيد.

وألقى الوزير كلمة قدم خلالها الشكر لفخامة الرئيس على رعايته لقطاعي للسياحة والآثار وتوفير الدعم المستمر لهما، وتبني سيادته فكرة إقامة هذه الفعالية، كما قدم الشكر لدولة رئيس الوزراء على متابعتهم الشخصية على هذا العمل الجماعي الذي شارك فيه عدد من الوزارات وأجهزة الدولة. وأشار إلى أن الفعالية تهدف إلى: الترويج لمقاصدنا السياحية وفقاً للاستراتيجية الإعلامية الجديدة التي تنتهجها الوزارة للترويج للمقصد السياحي المصري، وزيادة الوعي والانتماء لدى المصريين وبالأخص الأطفال والشباب، وإلقاء الضوء على انتهاء أعمال الهوية البصرية للأقصر.



فعالية: الأقصر.. طريق الكباش



استضاف فناء أمنحتب الثالث بمعبد الأقصر فعالية «الأقصر.. طريق الكباش»، وهو المكان الذي عُثر فيه على خبيئة الأقصر منذ أكثر من عشرين عاماً، وقد كان هذا الفناء مخصصاً للاحتفالات المختلفة في مصر القديمة، ومنها عيد الأوبت القديم.







الاستعدادات للفعالية



شهدت محافظة الأقصر استعدادات مكثفة لإخراج هذا الحدث بالصورة التي تليق باسم مصر وتاريخها وحضارتها العريقة، وقد قام رئيس مجلس الوزراء بمتابعة الاستعدادات من خلال عدد من الزيارات لمحافظة الأقصر، كما قام الوزير بعدة زيارات تفقدية مكثفة للمحافظة، لمتابعة التجهيزات النهائية للفعالية، واللمسات النهائية لمشروع الكشف عن طريق الموكب الملكية المعروف بطريق الكباش. كما تفقد الوزير معابد الأقصر والكرنك، وعقد اجتماعات دورية مع مسؤولي وممثلي الشركة المصرية المنفذة للفعالية، تم خلالها مراجعة كافة تفاصيل التصميمات والعروض الفنية، والديكورات، والعناصر الفنية، والمواد الدعائية، وكذلك تصميمات الأزياء، وكلمات الأغاني والموسيقى المصاحبة لها.

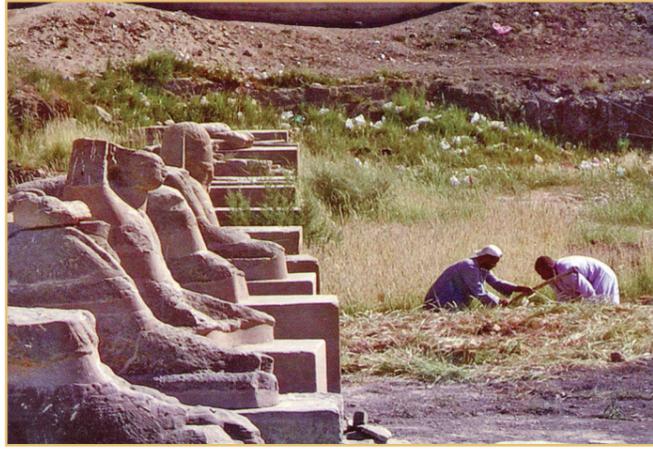
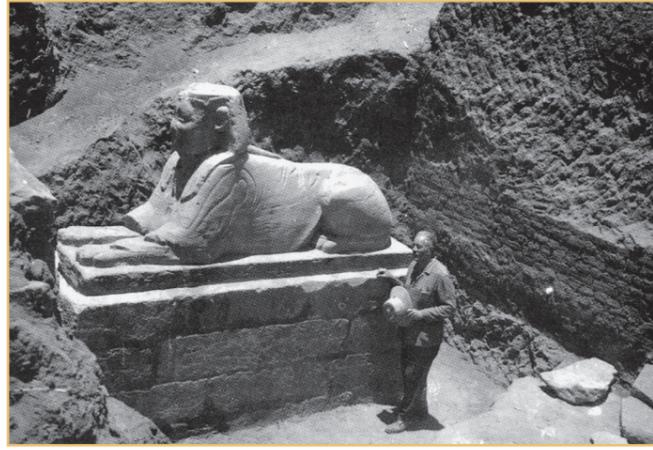


الموسيقى والأناشيد المصرية القديمة بفعالية الأقصر: طريق الكباش



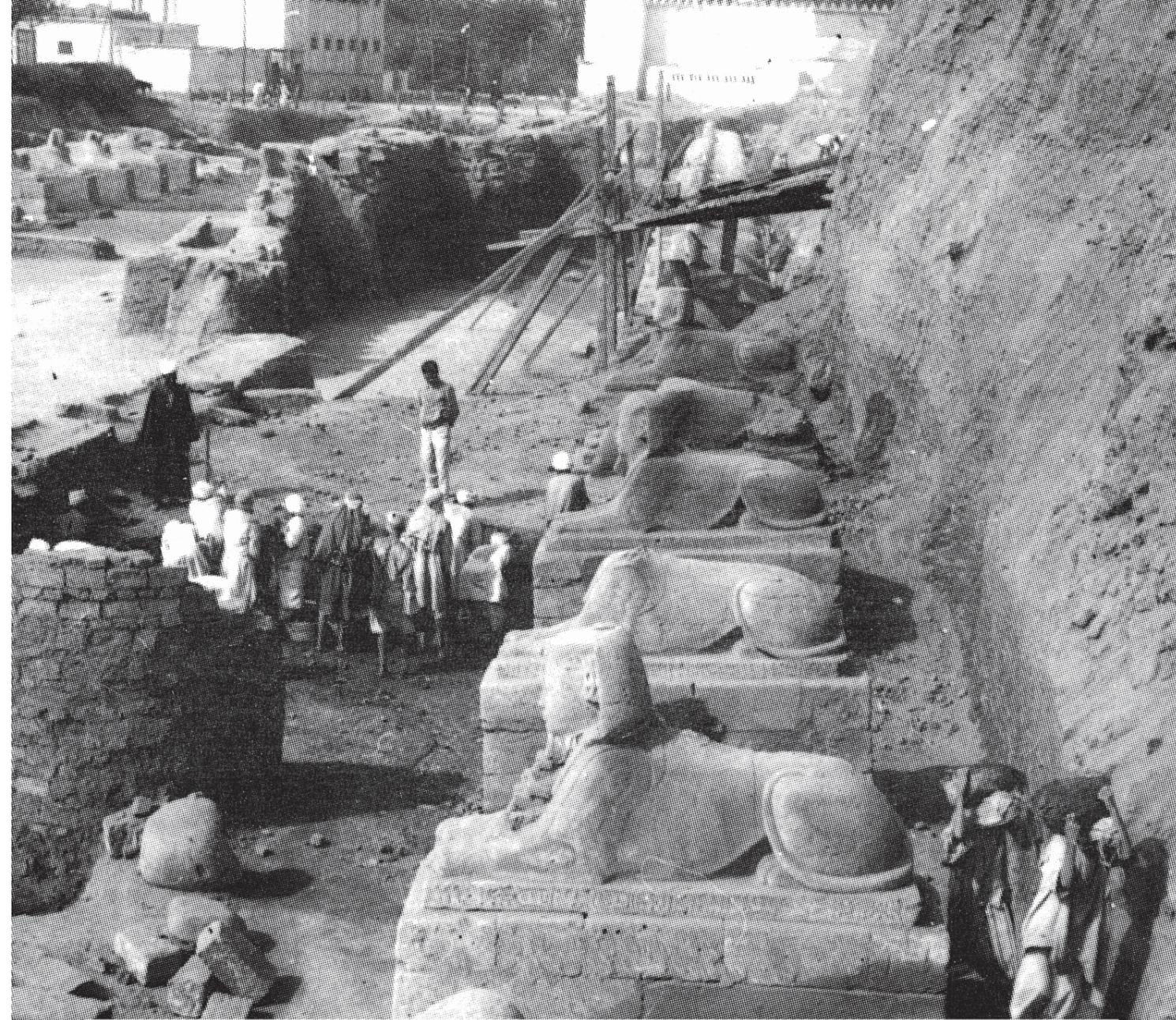
وقع الإختيار فى هذا الحدث الكبير على عدد من الفقرات المختارة من أناشيد وترانيم مدونة على جدران المعابد المصرية القديمة، والتي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بعيد الأوبت وهو العيد الأشهر في مصر القديمة، وهذه الفقرات هي: ترنيم الإفتاحية للعازف على القيثارة، من المقصورة الحمراء للملكة حتشبسوت بمعابد الأقصر؛ أنشودة العيد من معبد الأقصر، صالة الأربعة عشر عمود والتي بمثابة الأنشودة الرئيسية فى عيد الأوبت؛ ونبؤة تتويج حتشبسوت بالمقصورة الحمراء، وتعود هذه الترنيمه إلى عصر الملكة حتشبسوت وهى لا ترتبط مباشرة بعيد أوبت ولكنها ترتبط بنبؤة تتويج الملكة حتشبسوت على عرش مصر.





يبلغ طول الطريق ٢٧٠٠ متر، ويصطف على جانبيه حوالي ١٠٥٧ تمثال، نُحت كل منها من كتلة واحدة من الحجر الرملي، وأقيمت على هئتين: الأولى تتخذ شكل جسم الأسد ورأس الإنسان باعتبار الأسد أحد رموز إله الشمس، أما الهيئة الثانية فكانت على شكل جسم ورأس كبش وهو رمز من رموز الإله «خنوم» إله الخصوبة في الديانة المصرية القديمة. وكان الطريق في العصور المصرية القديمة، طريق مواكب كبرى للملك الفرعون، وكانت الأعياد المختلفة، مثل «عيد الأوبت» وعيد تتويج الملك، ومختلف الأعياد القومية، تخرج منه.

الكشف عن طريق المواكب الكبرى المعروف إعلامياً بطريق الكباش



الحدث الرئيسي في هذه الفعالية هو الكشف عن طريق المواكب الكبرى، المعروف إعلامياً بطريق الكباش، الذي يربط بين معبد الأقصر ومعابد الكرنك، وهو أكبر مشروع أثري مصري، بدأه الأثريون والمرممون المصريون منذ عام ١٩٤٩، وأعيد العمل به مرة أخرى منذ عام ٢٠٠٤ وحتى ٢٠١١، وتم استئناف العمل في المشروع عام ٢٠١٧ بناء على توجيهات فخامة رئيس الجمهورية، ضمن مشروعات الآثار والمتاحف العديدة التي تم الانتهاء منها وافتتاحها خلال الفترة الأخيرة. بدأ بناء هذا الطريق على يد الملك أمنحتب الثالث الذي بدأ تشييد معبد الأقصر، ولكن النصيب الأكبر من التنفيذ يرجع إلى الملك نختنبو الأول، مؤسس الأسرة الثلاثين.

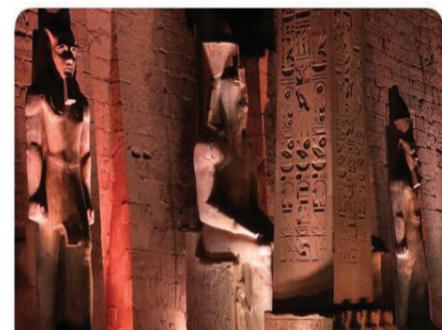
ABC News @ABC · 1d
PATH OF THE GODS: Egyptian authorities unveil renovated ancient promenade in the city of Luxor dating back 3,000 years. abcn.ws/30WD5Pi



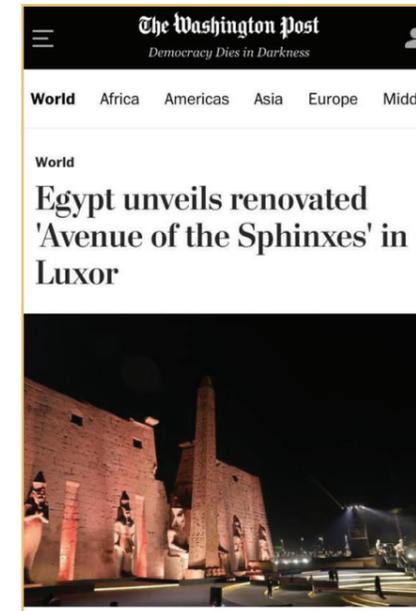
EL PAÍS @el_pais · 1d
TV en DIRECTO | Egipto celebra la recuperación de la gran Avenida de las Esfinges de Luxor con una fastuosa celebración bit.ly/3r9WdUU



NBC News @NBCNe... · 1d
Egypt is set to open the 3,000-year-old Avenue of Sphinxes to the public on Thursday in an elaborate ceremony.

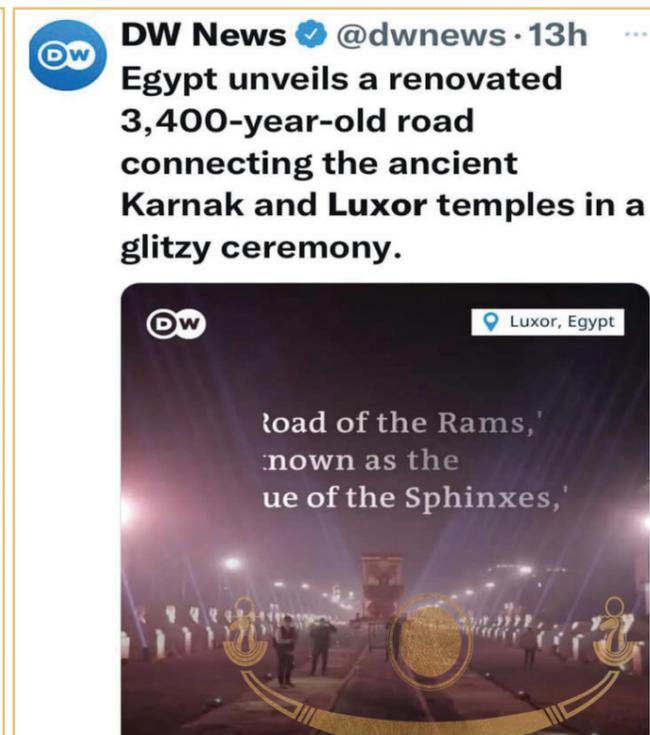
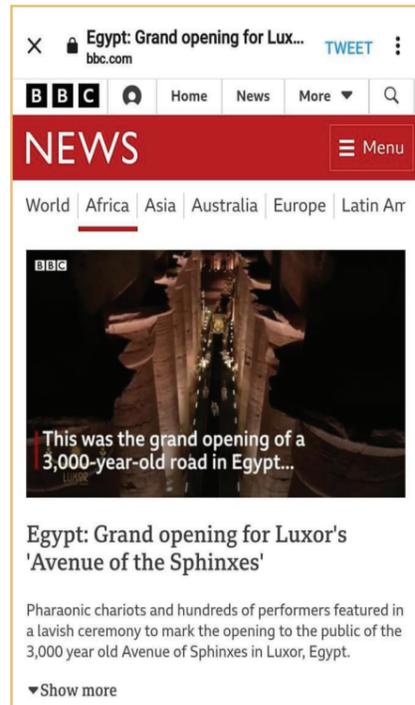
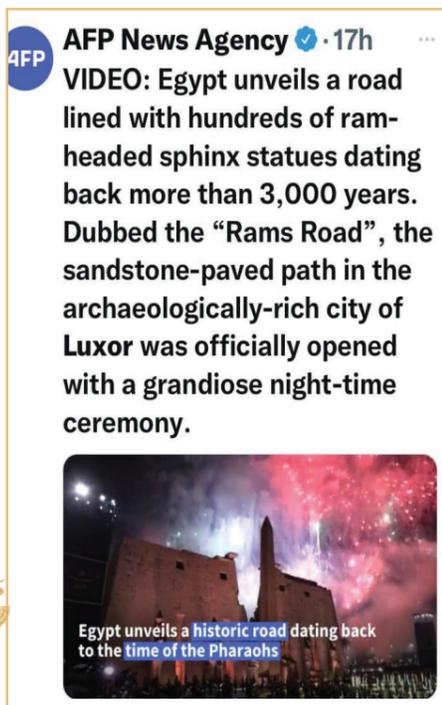


العالم يتحدث عن فعالية "الأقصر.. طريق الكباش"



وأشادت وسائل الإعلام العالمية بجهود الدولة المصرية، وقدرة مصر دوماً على إبهار العالم، فبعد إقامة احتفالية موكب المومياوات الملكية في إبريل الماضي، استطاعت مصر، في أقل من عام، أن تلفت أنظار العالم إليها ولقاصدها السياحية مرة أخرى. وأشارت بعض الصحف إلى نجاح الفاعلية في الربط بين عراقية الماضي والحاضر، حيث أُلقت الضوء على واحد من أهم احتفالات المصري القديم، والذي امتد في التراث الشعبي والعادات والتقاليد بالأقصر. وقد تصدرت الفعالية الـ «تريند» على موقع التواصل الاجتماعي تويتر، حيث أبرز هاشتاج «احتفالية الكباش»، ضمن الأكثر تداولاً، بعد انتهائها.

حظت فعالية «الأقصر... طريق الكباش» باهتمام وإشادات محلية و دولية، و تصدرت الصحف والقنوات التلفزيونية ووكالات الأنباء المحلية والعالمية، التي حرصت على بثها مباشرة على قنواتها وعرض مقاطع منها على مواقع التواصل الاجتماعي الخاصة بها. وصف الإعلام العالمي الفعالية بالمبهرة، وبالحدث التاريخي الذي، ليس فقط أعاد إحياء طريق الموكب الكبرى المعروف باسم طريق الكباش، وفتح مقصد سياحي جديد بالأقصر، ولكنه ألقى الضوء على تنوع و ثراء المقومات السياحية والأثرية والأسواق التراثية للأقصر، والترويج لها كأكبر متحف مفتوح في العالم، وعلى الأنشطة المختلفة والمتعددة التي يمكن أن يقوم بها السائح هناك.





شاهد فعالية: الأقصر .. طريق الكباش